## SCHLAGLICHT — GESELLSCHAFTSTHEMEN AUF DER BÜHNE

## EINE KOOPERATION VON SWR2 UND SCHAUSPIEL STUTTGART

Am Samstag, 04. März 2023, startet die neue 10-teilige Sendereihe SCHLAGLICHT – Gesellschaftsthemen auf der Bühne, die der SWR2 in Kooperation mit dem Schauspiel Stuttgart realisiert.

Klimakrise, Flucht, Vertreibung, Klassismus und sexuelle Selbstbestimmung – große Themen der Gegenwart, die sich auch in den aktuellen Produktionen des Schauspiel Stuttgart finden. Wie kann die Klimakrise im Theater spannend umgesetzt werden? Wie sieht das Bühnenbild für ein Stück über Klassismus aus?

Reporter:innen des SWR2 begleiten Schauspieler:innen, Regisseur:innen, Dramaturg:innen bei einem "Hausbesuch" und stellen sie mit ihrem Thema vor. Außerdem interviewen sie zu jedem Thema Expert:innen – etwa zu der Frage, wie Bilder der Klimakrise unsere Vorstellung der Zukunft prägen oder die soziale Herkunft immer noch den Zugang zu Bildung, Kultur und Gesundheit verwehrt.

Zu hören sind die Audios der Serie *SCHLAGLICHT* von Anfang März bis Anfang Mai 2023 im Kulturradio SWR2 und jederzeit auf swr2.de. Außerdem immer ab Montag der Folgewoche auf der jeweiligen Stückseite unter schauspiel-stuttgart.de.

In der ersten Folge am Samstag, 04. März 2023, geht es um die Inszenierung *Die Rache ist mein* von Marie NDiaye, die am 11. März 2023 im Kammertheater uraufgeführt wird. Karin Gramling macht einen "Hausbesuch" auf der Probebühne des Kammertheaters und spricht mit der Regisseurin Annalisa Engheben und der Schauspielerin Larissa Aimée Breidbach über soziale Herkunft, Auswirkungen von Kolonialismus, NDiayes Roman und die Bühnenadaption. Dietrich Brants hat ein Expert:innen-Interview mit Francis Seeck, Kulturanthropolog:in, Autor:in und Antidiskriminierungstrainer:in von der Humboldt Universität Berlin geführt, in dem es um die Bedeutung von "Klassismus" und die Frage danach geht, warum die

## SCHAU STUTTGART SPIEL

gesellschaftliche Klasse wieder in den Blick rückt. Um Nachteile oder Vorteile, die aus sozialer Herkunft und Position entstehen können, auch in Hinblick auf den Zugang zu Kultur, Bildung und Gesundheit.

Die nächsten *SCHLAGLICHT*-Ausgabe am 11. März 2023 beschäftigt sich mit dem Musical *Cabaret* (Premiere 18. März 2023 im Schauspielhaus) und Fragen der sexuellen Selbstbestimmung damals und heute.

## SCHLAGLICHT - GESELLSCHAFTSTHEMEN AUF DER BÜHNE 10-TEILIGE SENDEREIHE VON SWR2



IN KOOPERATION MIT DEM SCHAUSPIEL STUTTGART
AB SA - 04. MÄR 23, 14:10 AUF SWR2

sowie jederzeit auf swr2.de und immer ab Montag der Folgewoche auf der jeweiligen Stückseite unter schauspiel-stuttgart.de.