

---

**„HIERSEIN IST HERRLICH“**

**EINE MUSIKALISCHE RILKE-PERFORMANCE ZUM 150. GEBURTSTAG  
KONZEPT UND IDEE BJÖRN HAYER**

Zum 150. Geburtstag Rainer Maria Rilkes lädt das Schauspiel Stuttgart zu einer musikalischen Lyrikperformance im Kammertheater ein, die einen gegenwärtigen Resonanzraum für die zwischen Jubel und Verzweiflung mäandernde Poesie des Dichters erkundet.

Wie kaum einen anderen Dichter hat die traurigste Liebesgeschichte der Welt, *Orpheus und Eurydike*, Rainer Maria Rilke geprägt, der dem Halbgott der Dichtung sogar einen seiner wichtigsten Zyklen zugeeignet hat. Nur was sagt uns dieser Mythos heute noch? An wen würde der Lyriker des Fin de Siècle in diesen Tagen denken? Vielleicht an einen Mann, der seiner fernen Geliebten von der Kriegsfront schreibt? Oder würde er ebenjener zu Hause Wartenden, die allein noch die Armut verwaltet, zurufen: „Ich will dich leise leiten / aus diesem Lärm, der längst auch mich verdroß“? Ein Abend über zwei Liebende und über die Liebe in all ihren Facetten.

Der Journalist und Autor Björn Hayer hat die Texte für diesen Abend zusammengestellt, der musikalische Leiter Jojo Büld hat mit unseren Ensemblemitgliedern Katharina Hauter, Silvia Schwinger und Felix Strobel Songs einstudiert – von den Beatles, über Tom Waits und Skeeter Davis bis zu Måneskin.

**„HIERSEIN IST HERRLICH“**

**EINE RILKE PERFORMANCE**

**SA – 22. FEB 25, 20:00 – KAMMERTHEATER**

---

Julia Schubart  
Pressesprecherin Schauspiel Stuttgart  
[julia.schubart@staatstheater-stuttgart.de](mailto:julia.schubart@staatstheater-stuttgart.de)

T: +49 (0) 711 2032 -262  
[www.schauspiel-stuttgart.de](http://www.schauspiel-stuttgart.de)